



Beste leden, bezoekers, en belangstellenden van **50plus coc midden-nederland**

Hierbij de nieuwsbrief voor het 4^e kwartaal 2021. Zo langzamerhand hebben we als **50plus COC MN** al weer een aantal activiteiten op kunnen starten. De wandelgroep wandelt weer en heeft alweer een aantal mooie goed bezochte wandelingen gemaakt. Met de eettafel hebben we alweer een aantal keren lekker gegeten en hebben we ook alweer een aantal gezellige goed bezochte zondagmiddagen georganiseerd. De komende 2 zondagmiddagen worden bijzonder. Op 10 oktober is er een optreden van Francesco Jenniskens, hij zingt speelt viool fluit en zingende zaag. Op 14 november een optreden van Peter Bruinsma, Bas Bariton en pianist Martin Lorijn. Het programma is in deze nieuwsbrief opgenomen. Lees natuurlijk ook even weer een heerlijke column van onze Nestor.

Graag zien we u weer,

met vriendelijke groet, **Hans**. van Gemmert, *coördinator*.

Sorry dat ik besta

Is dat Willem Nijholt? In de Leidschestraat in Amsterdam zie ik hem kalmpjes lopen; 86 is hij inmiddels. Gisteren hoorde ik nog zijn lied uit de musical Foxtrot: "Sorry dat ik besta." Over de verboden kus van Romeo en Julius...want daar zijn we nog niet aan toe. Taboe taboe. Een tekst van Annie M.G. Schmidt en muziek van Harry Bannink. Het jaar is 1977 en het lied ontroerde me. Foxtrot vertelt over Jules (Willem Nijholt) die in een artiestenpension woont en daar Duitse les geeft aan het plattelandsmeisje Josien. Het duurt niet lang of Josien wordt verliefd op Jules maar dat is niet wederzijds. Jules is homoseksueel....

Willem Nijholt woont tegenwoordig het grootste deel van het jaar met zijn partner in Frankrijk. In zijn biografie "Het ongeduldig verlangen" lees ik dat hij, om thuis maar weg te zijn, korte tijd bij de Marine diende en daar om zijn homoseksualiteit werd ontslagen. Het kwam goed met hem want hij werd later op de Amsterdamse toneelschool aangenomen. Zonder enige terughoudendheid vertelt hij over zijn homoseksualiteit in de bekrompen jaren vijftig. Hilarisch is de anekdote over de bejaarde acteur Willy Ruys die Willem op zeker moment vroeg: "Heb jij geen lul?" "Ehhh jawel meneer Ruys." "Nou, waarom loop je dan alsof je een kut hebt!. Je hebt talent dat heb ik gezien! Daar kun je veel mee doen. Je moet sterke mannen spelen en niet een wijf uit lopen hangen met jouw draaikont op en slippertjes en met je sjaltjes. Begrepen? Nufje?" Willem noemt het de beste raad die hij ooit kreeg.

Nestor

Bezoek <https://art1middennederland.nl/>

Agenda:

- | | |
|-------------|---|
| 2 oktober | Wandelgroep 50plus informatie en vooraf aanmelden bij rozewandelgroepcoc@gmail.com |
| 3 oktober | 15.00 uur Roze 50+ Café Koetje, Hof 17a in Amersfoort |
| 10 oktober | 15.00 uur 50+ Zondagmiddagcafé in de Silo
Optreden Francesco Jenniskens |
| 10 oktober | 15.00 uur Roze soos in het "Het Oosthok" Meeslaan 2a Tiel |
| 22 oktober | 17.00 uur De Roze Eettafel: vooraf aanmelden via de mail 50plus@cocmiddennederland.nl |
| 6 november | Wandelgroep 50+: informatie en vooraf aanmelden bij rozewandelgroepcoc@gmail.com |
| 7 november | 15.00 uur Roze 50+ Café Koetje, Hof 17a in Amersfoort |
| 14 november | 15.00 uur 50+ Zondagmiddagcafé in de Silo
Optreden Peter Bruinsma en Martin Lorijn |
| 14 november | 15.00 uur Roze soos in het "Het Oosthok" Meeslaan 2a Tiel |
| 26 november | 17.00 uur De Roze Eettafel: vooraf aanmelden via de mail 50plus@cocmiddennederland.nl |
| 4 december | Wandelgroep 50+: informatie en vooraf aanmelden bij rozewandelgroepcoc@gmail.com |
| 5 december | 15.00 uur Roze 50+ Café Koetje, Hof 17a in Amersfoort |
| 12 december | 15.00 uur 50+ Zondagmiddagcafé in de Silo |
| 12 december | 15.00 uur Roze soos in het "Het Oosthok" Meeslaan 2a Tiel |
| 24 december | 17.00 uur De Roze Eettafel: vooraf aanmelden via de mail 50plus@cocmiddennederland.nl |

Zondag 10 oktober Francesco Jenniskens

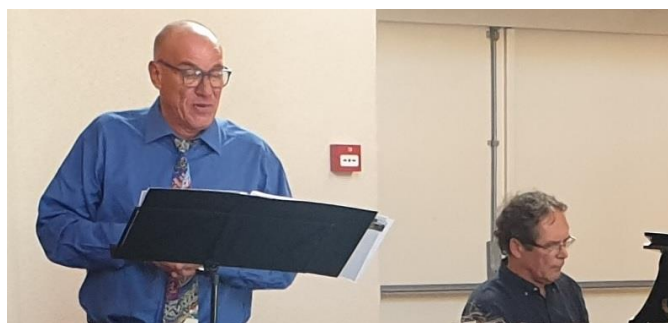


Op 10 oktober een optreden van musicus en klankkunstenaar Francesco Jenniskens. Francesco brengt een bijzonder programma hij gebruikt daarbij zijn stem viool fluiten gong en zingende zaag als instrumenten.

Het optreden vindt plaats in de grote zaal van de Silo. We zijn open vanaf 15.00 uur. Het programma begint om 15.45 uur. De toegang is gratis.

De feestelijke opening van het Roze café is op 8 oktober, van 16:00 tot 20:00 uur vanwege onze Hilversumse Rainbowweek. De maand daarna gewoon op vrijdag 5 november. Ben je rond de 50 of ouder en voel je je thuis in de LHBTIQ+community.....dan kunnen we je vertellen, dat het Roze 50+ café weer van start gaat. De organisatie is in handen van Roze50+ Midden-Nederland en Stichting Gooi en Vecht Inclusief. Iedere eerste vrijdag van de maand bieden wij een uitgaansgelegenheid waar je in ontspannen sfeer met anderen in contact kunt komen. Locatie: Café Brabant, Noorderweg 72, Hilversum.

Zondag 14 november Peter Bruinsma



Op zondag 14 november een concert van Bas Bariton Peter Bruinsma met pianist Martin Lorijn.

Songs of Travel van Ralph Vaughn Williams (1872-1958) en Let us Garlands bring van Gerald Finzi ((1901-1956)

De Songs of Travel is een groep van negen liederen op teksten van Robert Louis Stevenson door de componist gecomponeerd voor bariton en piano.

De cyclus is een echt jeugdwerk, geschreven tussen 1901 en 1904.

Het negende lied werd in 1960 postuum aan de cyclus toegevoegd door dichteres Ursula Wood, echtgenote van Vaughn Williams. Na zijn overlijden vond ze dit lied in zijn nalatenschap.

De cyclus verhaalt over een reiziger die doolt door het Engelse landschap. Vastberaden kijkt hij terug op zijn jeugd die nooit meer terugkomt, maar hij weet dat hij zal voortleven in de herinnering.

Let us Garlands bring is een groep van vijf liederen voor bariton en piano gecomponeerd tussen 1929 en 1942 door Gerald Finzi als opus 18. Alle vijf liederen zijn gemaakt op teksten uit toneelstukken van William Shakespeare.

De premiere was op 12 oktober 1942 in de National Gallery Londen in een lunchconcert ter gelegenheid van de zeventigste verjaardag van Ralph Vaughn Williams die dag. De cyclus is ook opgedragen aan Vaughn Williams.

Op 18 oktober 1942 klonk de door Finzi gemaakte orkestversie voor het eerst op de BBC radio.

Het optreden vindt plaats in de grote zaal van de Silo. We zijn open vanaf 15.00 uur. Het programma begint om 15.45 uur. De toegang is gratis.

Bezoek <https://www.roze50plus.nl/>