

Beste leden, bezoekers, en belangstellenden van 50+ COC Midden-Nederland, hierbij de eerste Nieuwsbrief van het nieuwe jaar 2018. Allereerst wil ik u namens alle actieve medewerkers van 50+ het allerbeste wensen voor 2018. Wij gaan dit jaar weer ons best doen om veel leuke en mooie activiteiten te organiseren waarbij u natuurlijk weer van harte welkom bent. Heeft u in het nieuwe jaar ideeën voor nieuwe activiteiten, iets wat u wilt plaatsen in de Nieuwsbrief, hebt u vragen of opmerkingen, dan horen wij dit graag van u. Al uw reacties kunt u sturen naar: 50plus@cocmiddennederland.nl. Graag zien we u aanwezig bij de activiteiten!

Met vriendelijke groet, **Hans** van Gemmert, coördinator.

Bali

Het paradijselijke eiland Bali spreekt al generaties tot de verbeelding....

Wulps, erotisch, vol met Europese émigrés, een tropisch paradijs, inspiratiebron voor schrijvers, kunstenaars en Hollywood. Dat was het Bali in de dertiger jaren van de vorige eeuw volgens Adrian Vickers in zijn boek over het eiland.

Een van die émigrés was de veelzijdige kunstenaar Walter Spies, een in 1895 in Rusland geboren Duitser die zich in 1927 vestigde in Ubud, waar hij zich geliefd maakte bij de Balinezen als één van de oprichters van de Pita Maha Artisten Coöperatie die tot doel had de Balinese kunst te ontwikkelen.

Walter Spies, een man die van mannen hield, is gelukkig tot het noodlot toeslaat. Als Duitser wordt hij in 1940 gearresteerd en op het schip Van Imhoff gezet om naar Ceylon te worden gedeporteerd. Dit schip wordt door de Japanners getorpedeerd. De bemanning redt zich in de sloepen, maar meer dan 400 Duitse gevangenen, onder wie de onschuldige Spies, in het ruim omgeven door prikkeldaad, worden door de kapitein bewust aan hun lot overgelaten. Ze verdrinken als ratten in een val, zo leerde onlangs een TV-documentaire van de BNNVARA over deze zeer zwarte, bewust verzwegen, bladzijde uit de Nederlandse geschiedenis.

Nestor



www.gayliving.nl

Agenda:

- | | |
|-------------|--|
| 14 januari | 15.00 uur 50+ Zondagmiddagcafé in de Silo. Flesjesregen ! |
| 17 januari | Museumdag We bezoeken het Mesdag Panorama en het Mauritshuis. |
| 21 januari | 15.00 uur Nieuwjaarsreceptie 2018 LHBTI Utrecht. Voor alle Utrechtse LHBTI-organisaties, verenigingen, en hun leden, vrijwilligers en supporters in EKKO Bemuurde Weerd Wz 3 Utrecht. |
| 21 januari | 15.30 uur 50 Plusminus jaarlijkse Nieuwjaarsbal. DJ Marja en DJ Olga verzorgen de muziek (Ladies only). - De Grote Catacomben, t.g.o. Oudegracht 219. (trap af) |
| 26 januari | 17.00 uur De Roze Eettafel: vooraf aanmelden via de mail 50plus@cocmiddennederland.nl |
| 3 februari | Wandelgroep 50+: informatie, en vooraf aanmelden bij rozewandelgroepcoc@gmail.com |
| 4 februari | 15.00 uur Roze 50+ Café Koetje, Hof 17a Amersfoort |
| 11 februari | 15.00 uur 50+ Zondagmiddagcafé in de Silo |
| 21 februari | 19.00 uur Roze Film in Het Hoogt: Body Electric |
| 23 februari | 17.00 uur De Roze Eettafel: vooraf aanmelden via de mail 50plus@cocmiddennederland.nl |
| 3 maart | Wandelgroep 50+: informatie en vooraf melden bij rozewandelgroepcoc@gmail.com |
| 4 maart | 15.00 uur Roze 50+ Café Koetje Hof 17a Amersfoort |
| 11 maart | 15.00 uur 50+ Zondagmiddagcafé in de Silo |
| 23 maart | 17.00 uur De Roze Eettafel: vooraf aanmelden via de mail 50plus@cocmiddennederland.nl |

Museumbezoek

Ook in 2018 gaan we door met het museumbezoek, en dit t/m maart. In de afgelopen periode was de deelname weer een succes, en hebben we genoten van het Rijksmuseum, de Hermitage, en het Centraal Museum in Utrecht. Voor beide bezoeken was er voldoende belangstelling, en zeker voor de expositie van Pyke Koch, met aanvullend het bezoek aan drie galeriën op de Oude Gracht, was veel belangstelling.

Voor het aankomende kwartaal staat als eerste een bezoek aan Den Haag op de agenda. Op 17 januari bezoeken we het Mesdag Panorama en het Mauritshuis. Dat wordt een geweldige dag met veel extra's van bijzondere aanvullende evenementen en tentoonstellingen.



Mesdag Panorama



Het leven van Jan Steen

Voor februari plannen we een bezoek aan museum More en het kasteel Ruurlo. Twee geweldige privé musea met bijzondere kunst, waarbij in kasteel Ruurlo de werken van Carel Willink. De reis en het bezoek vormen zeker een uitdaging!!!



Kasteel Ruurlo Carel Willink

Voor maart staat het Kröller-Müller op de agenda, maar dat is nog optioneel, dit i.v.m. de toegangsprijzen voor het park, aparte prijzen voor de beelden tuin en voor de toegang tot het museum. Mocht het niet lukken, dan zoeken we een mooi ander museum. Wat het wordt zullen we ruim van tevoren communiceren.

Theo Hermetet



Vincent van Gogh

Maak het mee op 14 januari 2018 15.30 uur in de Silo

de **FLESJESREGEN**